SULLA TOMBA

DI

BALDASSARRE DEL BIANCO

ELEGIA

IN CHIAVE DI SOL

POESIA

DI GIUSEPPE PIERI

MUSICA

DI TEODULO MABELLINI

Maestro di Camera e Cappella di S. A. I. e R.

IL GRANDUCA DI TOSCANA.

 Fr. 3

FIRENZE

PRESSO G.-G. GUIDI EDITORE DI MUSICA BORGO DEI GRECI N. 238

BALDASSARRE DEL BIANCO

Fù bravo, onesto, pio. — Morì quasi trentenne. — Ebbe il pianto di tutti.

Tanto può dirsi di **Baldassarre del Bianco**. Nato in Firenze il 28 Ottobre 1820 da Francesco e Teresa sortì da Dio svegliatezza d'intendere, e squisitezza di sentire. — Datosi all' armonia fin dalla più tenera infanzia progredì alacremente nel Piano–forte, e fu ammirazione del pubblico quando di otto anni, in unione al Ciardi or sommo Flautista nostro, si espose agli Avvalorati in Livorno, ed all'Alfieri in Firenze. — Ebbe grandi presagi, e gli raggiunse, chè l' Arte in Lui ha perduto in Firenze un dei migliori. Forte esecutore, forte accompagnatore, più forte leggitor d' improvviso, a tale che nel 1845 fù acclamato Pianista Professore onorario all'Accademia di Musica. Fu pur anco Scrittore, e lo fu di molta eleganza. Compose in sacro Messe, Inni, Mottetti; compose per Banda, per Concerti di Strumenti, per Piano-forte, per Organo. (*) Ma che son mai le sue virtù d'intelletto se si confrontino alle virtù del suo cuore? È dolore indicibile che mi ritorna all'anima scrivendo di Lui strettissimo amico, chè tutta io ne conobbi la bontà, la pietà. Egli amoroso figlio, egli amoroso marito, egli amorosissimo padre. Genitori, Consorte e Figli tutto gli empievano il cuore! Non pensò che ad esser gioia e sostegno ai suoi cari. E lo hanno perduto, nel fior di giovinezza, per tradimento di miliare! Così per essi le speranze d' un avvenire felice son trasformate in dolorose memorie!

Dio è veramente imprescrutabile!

PICCHI.

(*) Elenco delle Opere pubblicate da Gio.-Gualberto Guidi.

Per Piano-Forte –	1042	I. Rimembranza sul Nabucco.
	1047	I. —— sui Foscari.
	1049	II. —— sul Nabucco.
	1067	Fantasia sulla Linda.
	1072	Scherzo sopra un motivo di *Mabellini*.
	1141	Fantasia sopra un motivo di *Magazzari*.
	1151	Piccola Fantasia sul Nabucco per P.-F. e Flauto.
	——	sui Foscari a 4 mani (*inedita*).
Per Organo –	1175	Quarantotto Versetti nei tuoni corali.
	1216	Toccate per suonare alla Messa piana.

FIRENZE — PRESSO GIOVAN–GUALBERTO GUIDI EDITORE DI MUSICA BORGO DEI GRECI N. 238.

Tip. Tofani

Sulla Tomba di B. DEL BIANCO
ELEGIA in chiave di Sol
del M.º T. MABELLINI
Andante un po' sostenuto
CANTO
Piano-forte
lamentevole
sf
pp
ff
p
cres.
dim.
dol.
rall
Pres_so quest'ur - na in

la _ crime stas _ si cruccia _ to a _ mo _ re
sf
sf
cres.
Egli ha perdu _ to un cuo _ re che ra _ ro il ciel cre _
sf
o
espres.
schiu_se nei cas _ ti pal _ pi _ ti
rinf.
p
sf
gio _ je alla ter _ ra i _ gno _ _ te del _ le sue dol _ ci
p
sf
sf

cres.
no _ _ te Id_di_o s'in_na_mo_rò Id_dio Id_
sf
cres.
p
cres.
pp
rall.
animando un poco il moto
di_o s'inna_ _mo_rò
fra i più genti_li agli
p
col canto
animando un poco il moto
p
uo_mi_ni nell' in_vidia_to mer_to
sf
p
sf
sf
p
sf
chie_se di glo_ria il ser_to
cres.
e_ran già col_ti i
cres.

fior e — ran già col _ ti già col _ ti i fior...
sf
FF
PP
FF
dim.
ma il ciel sa_pe_a che a un
rtorna al primo movimento
sf
P
an — ge_lo po — co la ter — ra
do _ na... l'eter _ na sua co _ ro — na l'eter — na sua co —
cres. e incalz.
cres.

calando
rall.
ro _ na pose sul me _ _ sto cor
pianissimo tranquillo
lie _ to lie _ to spi _ ra _ sti lie _ _ to spi _
cres.
animandosi e affrett: un poco
ra _ sti il giub _ bi _ lo che ti ri _ ful _ se in
animandosi
rall. e dim.
vi _ so e _ ra divin sor _ ri _ _ so e _ ra di _ vin sor _

rall di più
ri _ so d'inte _ me _ ra _ ta fè d'in _ te _ me _ ra _ ta fè ah . . . .
rall
più moto ma non tanto
chie _ di al Signor che a' mi _ se _ ri
più moto ma non tanto
sf
fiac _ chi da tan _ ti af _ fan _ _ _ ni
sf
man _ di d'amor su _ i van _ ni un'
pp

al _ _ tro e _ gua _ le a te
cres.
cres. e incalz.
man _ di d'amor sui van _ ni un'
trattenuto
cres. e incalz.
sf
sf
dim.
al _ tro e _ gua _ le a te man _
p
p
animando sempre
_ di d'amor su _ i van _ ni
sf

sempre incalzando
man _ di d'amor sui van _ ni un'
calando
al _ tro e gua _ le a te egua_le a te e _
calando
rall.
lento
a piacere
e rall.
gua _ le a te un'al _ tro eguale e_gua _ _ _ _ _ _ _ le a te e _ gua _ le a
te
incalzando